

## Bases de la dinámica Master Class: Color en el Interiorismo

### Pasos

1. Manipular una imagen en ColorSnap Visualizer (versión app o web) de 1 espacio residencial INTERIOR de tu hogar
2. Guardar la propuesta final de color (jpg, pdf)
3. Enviar lo siguiente a [fundarqmx@gmail.com](mailto:fundarqmx@gmail.com) no más tardar el miércoles, julio 22, 11:59pm
  - a. Nombre Completo
  - b. Ciudad y estado del espacio residencial interior
  - c. Imagen final hecha en ColorSnap Visualizer (solo 1 propuesta por participante)
  - d. Metros cuadrados del espacio residencial
  - e. Una pequeña explicación de por qué eligieron esa combinación de colores en particular.
  - f. Cualquier duda o pregunta adicional para nuestro jurado (opcional)

### Requisitos

1. Solo una (1) imagen por participante de un espacio RESIDENCIAL INTERIOR.
2. Solo consideraremos participantes residenciados en la República Mexicana para el premio, sin embargo, si gustas participar en el ejercicio y eres foráneo, puedes enviar tu propuesta 😊
3. Solamente se aceptarán entregas que hayan cumplido con todos los pasos.
4. Empleados de Sherwin-Williams y distribuidores no son elegibles para participar.

### Premio

- Se entregará un (1) kit de pintura conteniendo: pintura Kem Tone Acabado Perfecto en mate y asociados (brochas, rodillos, etc)
- Los contenidos de este kit pueden cambiar sin previo aviso, de acuerdo con el inventario de la sucursal elegida
- Las cantidades de pintura final dependerán de la cantidad de m2 del espacio, pero en ningún caso podrá exceder de 19 litros.

- Sherwin-Williams asesorará para la preparación, aplicación y mantenimiento del espacio. El resultado final depende del correcto seguimiento de las indicaciones, en el entendido de que el ganador es el único responsable por la aplicación de la pintura. Sherwin-Williams no asume responsabilidad alguna por defectos relacionados con la inadecuada aplicación o preparación de la superficie.
- El premio se entregará únicamente en especie mediante el kit de pintura arriba descrito, no es canjeable, transferible, negociable, reutilizable y no podrá cambiarse por ningún otro material de Sherwin-Williams.
- No se aceptan cambios, devolución y/o reclamaciones por aplicaciones incorrectas.
- Sujeto a cambios y/o cancelación sin previo aviso
- Sherwin-Williams se reserva el derecho de modificar o diferir el premio en caso de presentarse causas ajenas a su voluntad.
- Si los aspirantes incumplen con alguna de las bases o los datos proporcionados son incompletos o inexactos, quedará automáticamente descalificado.

## Anuncio

- El ganador se anunciará el sábado julio 25 a las 10am en una transmisión en vivo en las cuentas de Facebook de: Sherwin-Williams México, Fundarq MX y la Casa del Arquitecto.
- El live será atendido por el jurado y un representante de Sherwin-Williams. También estaremos respondiendo dudas o preguntas que hayan enviado por correo.

## Jurado

- **ARQ. SUSANA LÓPEZ:** con Maestría en Diseño y Desarrollo Sustentable para la Ciudad del Tecnológico de Monterrey, radicada principalmente en Veracruz, funda en el año del 2010, RED ARQUITECTOS con el objetivo de generar proyectos de arquitectura, diseño de interiores y urbanismo propositivos y diferenciales en varias partes de México. También se ha desarrollado como Docente durante 6 años en Arquitectura, Diseño Industrial y Diseño Textil en la Universidad Cristóbal Colon en Veracruz y La Universidad Iberoamericana de

Puebla. Junto a su firma, ha ganado diferentes concursos nacionales y menciones internacionales.

- **ARQ. TADEO FRANCO:** con maestría por la Katholieke Universiteit Leuven en Lovaina, Bélgica desde el año 2003. Socio director de Proyecto Encuadra, despacho reconocido por los premios Prisma de Interiorismo mexicano y con experiencia en proyectos en diferentes escalas como la arquitectónica, la urbana y de paisaje. Su estilo y sensibilidad se han desarrollado al colaborar a lo largo de su carrera en prestigiosos despachos de diseño en donde se ha involucrado en todos los procesos de la creación y en proyectos de diferentes naturalezas. Profesor y coordinador del diplomado en decoración de interiores en la universidad Centro de Diseño Cine y TV.
- **ARQ. MARÍA BUSTAMANTE HARFUSH:** Arquitecta egresada en la Universidad Iberoamericana; Maestra en Vivienda y Urbanismo por la Architectural Association School of Architecture de Londres; Catedrática en la misma universidad; Investigadora y autora de varios libros, así como artículos sobre patrimonio, crónica, ciudad y arquitectura; Cronista de la ciudad de México, Alcaldía Miguel Hidalgo; Ejerce su profesión a través de su propio taller María Bustamante Arquitectura; es Miembro Fundador del Colegio de Cronistas de la Ciudad de México; Miembro de la Fundación de Arquitectura Tapatía Luis Barragán y del Patronato de la Fundación Don Antonio Haghenbeck y de la Lama / Presidenta de FUNDARQMX fundación cuyo fin es fomentar una cultura urbano arquitectónica de México.
- **D.I. LISBETH PARADA:** especialista de color para Sherwin-Williams Latinoamérica. Egresada del Art Institute of Philadelphia con la licenciatura en diseño de interiores, Lisbeth lleva 7 años de experiencia en el interiorismo y color, 5 de ellos dentro de Sherwin-Williams México. Ha tomado varios cursos especializados en la psicología, teoría y ciencia del color. Es miembro del Color Marketing Group (CMG) y forma parte del equipo global detrás del pronóstico anual de tendencias de color de Sherwin-Williams. Como parte de su rol en Sherwin-Williams, apoya con asesoría de color, creación de herramientas de color, capacitaciones, vinculación con el gremio de arquitectos/diseñadores y estrategias de marketing de color tanto para México, como para Ecuador, Argentina y Chile.